

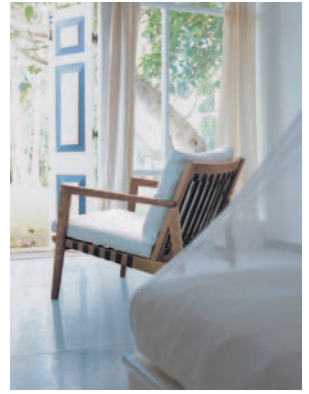
◆ 法人会員紹介 (株)リッツウェル、マナトレーディング(株)、(株)幸昭

■株式会社 リッツウェル

リッツウェル (Ritzwell) は、素材感を生かしたオリジナルのフォルム、心地よく癒されるシンプルかつ洗練されたモダンなスタイルをコンセプトとしたインテリア家具を企画、製作、販売しております。

実用性と審美性がごく自然に融合され生まれてきたものは、時を越えて多くの人々から愛され続けています。リッツウェルは、モダンでありながら、決して無機質な冷たさを感じさせない、ナチュラルであたたかみのあるインテリア家具を提案いたします。シンプルなデザインの美しさ、素材感の心地よさを追求し、常に使用していただくお客様に何かを感じていただきたいと願い製作された商品コレクションは、流行にとらわれることなく心地よい空間を演出する存在となります。

今年発表いたしました『居心地のよい小さな森』という意味をもつコージボア (COZY BOIS) シリーズを中心とした新作コレクションを是非ショールームにてご体感ください。



株式会社リッツウェル

担当： 入江敬三

連絡先： 東京ショールーム：〒107-0062 東京都港区南青山2-13-7マトリス3F
TEL03-5772-3460 FAX03-5772-3461
本社ショールーム：〒816-0088 福岡県福岡市博多区板付5-2-9
TEL092-584-2240 FAX092-584-2241

営業時間：平日、土曜日 10:00～18:00

定休日： 日曜日、祝日 (本社ショールームは土曜日お休みする場合がございます。詳細はホームページをご覧ください。)

E-mail： info@ritzwell.com

URL： www.ritzwell.com

■マナトレーディング 株式会社

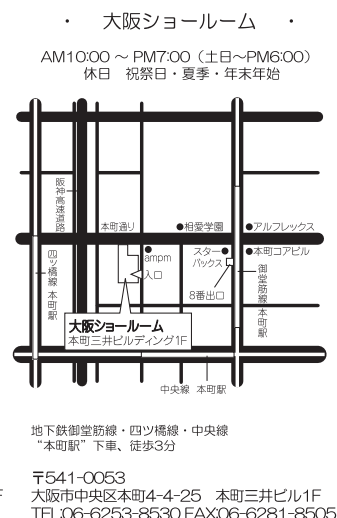
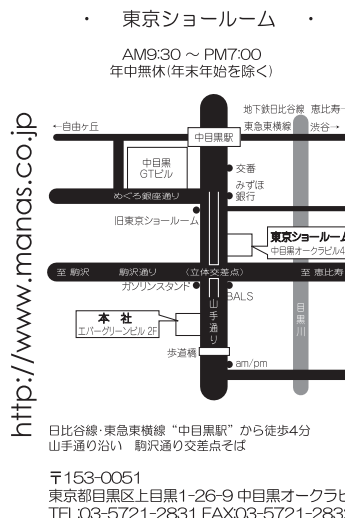
マナトレーディング株式会社は、高品質でハイデザインのテキスタイルを中心としたインテリア素材を、20年以上に渡り、独自の目で世界各国よりセレクト・輸入・開発しご紹介して参りました。オリジナルコレクション「マナテックス」を始め、ドイツ・モダンのサコ、タイ・シルクのジム・トンプソン、トレンド的な英国のオズボーン&リトル、英国王室御用達の老舗サンダーソン、近代デザインの父と呼ばれるモリス、ウィーン工房で名高いオーストリアのバックハウゼン、フランスの最先端エスプリをかもしエリテイスなど、世界のトップブランドを

取り揃えております。

昨年12月には、東京ショールームを移転オープン。約三倍の広さに拡張、メインブランドをコーナー展開し、ファブリックスはもちろん、壁紙やアクセサリ類も多数展示、一同にご覧いただけます。ゆったりとした接客スペースも確保いたしましたので、お施主様を連れてのお打合せにも、ご利用いただけます。またカットサンプルもご用意、サンプル類の貸出も行っておりますので、ご入用の際には、ショールーム・スタッフまでお申出ください。

担当：筒井敦彦

MANAS-TRADING INC.

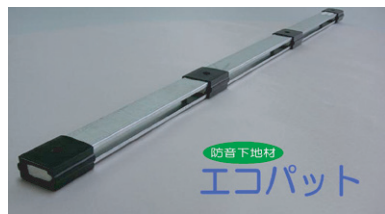


SAHCO
JIM THOMPSON
OSBORNE & LITTLE
Sanderson
MORRIS & C^o
ÉLITIS
backhausen
MANAS-TEX

その他取扱ブランド
CHASE ERWIN
ANNA FRENCH
JOHN BOYD TEXTILES LIMITED

■有限会社 幸昭 (コウショウ)

有限会社幸昭は、防音・防振・音響のプロ集団として27年間測定・設計から製品製作・施工まで行っております。昨年12月に「防音下地材エコパット」が特許取得致しました。



防音下地材エコパット



快音くん

住宅の床下地、壁下地に使用する事で、騒がしい音を快音（こちよいおと）にします。快適空間を“音”の面からサポート致します。エコパットを利用した静音床パネル「快音くん」、次世代防音室「美静室 (Be Silent Room)」、ピアノ・スピーカー防振台「マイスター」も絶賛発売中です。



内側

外側

美静室 (Be Silent Room)



JR、都営地下鉄五反田駅より・・・徒歩8分
東急電鉄目黒線不動前駅より・・・徒歩6分
東急電鉄池上線大崎広小路駅より・・・徒歩5分

有限会社 幸昭

担当： 宮川直輝

連絡先：〒417-0002 静岡県富士市依田橋770-5

TEL0545-32-1121 FAX0545-32-0037

E-mail: kosho@oregano.ocn.ne.jp

URL: <http://ecopat.ftw.jp/>

製品展示場所：

東京都品川区西五反田7丁目22番地17号

TOCビル4階 (株)西部ピアノ東京ショールーム内

◆メゾン・エ・オブジェ展にフジエテキスタイルが出展

株式会社フジエテキスタイルは、9月1日(金)～5日(火)の5日間、フランス・パリで行われる世界最大規模のインテリアトレンドショーであるメゾン・エ・オブジェ展に出展します。日本のインテリア業界から唯一、最もステータスの高い5号館のBホールの中央部分への出展となります。スタンドナンバーはN32です。

今回フジエテキスタイルが世界に向けて発表するのは、栗辻博氏デザインの復刻の追加の大胆なプリント・ハートアートの今年の追加シリーズと新作として国内生産で世界最高峰の

レベルの織物をつくり海外で販売するシリーズです。

そのテキスタイルは日本の伝統的なモチーフやデザインではない、コンテンポラリーなデザインでありながら、自然に日本人の感性、美意識がにじみ出るものを目指したものです。繊細で優美、そして高級感のあるエレガントな雰囲気を大事に海外にもアピールするフジエテキスタイルの独自性を創り出します。

フジエテキスタイルのホームページ

<http://www.fujie-textile.co.jp/>

◆「JIFA」設立される！！



JIFAとはジャパン・インテリアプランナーズ・フィッシング・アソシエーションとも、「ジジババのイチバンの楽しみフィッシングのアツマリ」ともとれます。7月27日、霜野さんの呼びかけに応じてなんと12人も集まってこのサークルが発足しました(欠席4人)。いきなり大所帯。これに参加するために一般会員になるという不純な方も2人いて会員増強にも寄与しました。会則は一文だけで「会員はすべからず自分の釣果を大げさに吹聴し、他会員の吹聴に関しては話半分に聞き、助言には素直にならないことを旨とする」というもの。名目だけの大師匠には浦と富田さんが就任し、毎年何度も積極的に海、川に出かけることとしました。夢は海外。まずは片山師匠が幹事で9月初めに東京湾のタイ・ワラサ釣り、10月初めには浦の幹事で養沢溪谷のフライフィッシングが計画されています。いざ、来たれ、釣りの愛好家たちよ！そしてこれから始めようという御仁も！（浦）

同じ趣味を持った者同士が、近い将来？海外へ出向いて仕留めた獲物を前に語り合える日を夢見て、JIFAの発足を心から喜ぶ『釣りキチ』の1人です。どんな釣りでも釣り人の心は同じ、人と魚と自然との戦いであり、勝ち得た時の喜びもつかの間、次への挑戦が始まるのです。

一通りの釣りは経験しましたが、僕をとりこにしたのが、幼なじみに誘われて乗せてもらったとても小さな和船で、初めて食わせた真鯛とのやりとりでした。

その時の興奮を皆さんにも是非味わっていただけたらと思います。(富田)

興味のある方、参加したい方、釣りをやってみたい方大歓迎です。メンバー登録は下記にメールしてください。メンバー用紙をお送りいたします。

メール先：霜野 shimono@tds-inc.net

◆ J I F A 第1回大会開催案内

日時 平成18年9月2日(土)
場所 東京湾 剣先(松輪)
釣物 タイ(ワラサ)
船宿 大松丸 神奈川県三浦市南下浦町松輪1186
TEL: 0468-86-1244
費用 8,500円 (餌はオキアミ600円、まき餌700円を2個で1,400円、
氷:150円 合計:2,150円は別途掛かります)
・貸し竿:リール等は無料で借りられます(3~5名)
・竿受けは各自必要です。
・仕掛けは船にもありますが、各自ご用意願います。
人数 14名 先着順にて締め切らせて頂きます。
集合 大松丸事務所 AM4時 地図は後日連絡
出船 5時(松輪港) 事務所集合して、松輪漁港駐車場へ移動(事務所から1分)
帰港 12時(松輪港) 事務所にて休憩解散(軽食が出ます)
仕掛け (タイ仕掛) (ワラサ仕掛)
竿: 同調子 3.0~3.6m 同左
オモリ負荷 30~50号
道糸: PS4~6号 同左
天びん: 中型片天ビン 同左
クッション: 2.5m×50~100cm 同左
ビシ: L型オモリ80号
サニービシ及びステン缶 同左
ハリス: 3~4号 7m~8m 6~10号 6mに統一
ハリ: マダイ針 8号~9号 マダイ針 90号~12号
リール: 小型電動及び胴付リール 同左

平成18年7月28日
東リ(株)
片山 壽彦

* 各仕掛は2組~3組は用意してください。

第1回大会開催の師匠(幹事): 片山 壽彦
申し込み先: 片山 壽彦 東リ(株) Mail: toshihiko_katayama@toli.co.jp
締め切り: 8月25日(金) 先着14名

◆ IPEC21-2006「デザイナーズ・ショーケース」出展者募集中!

インテリアのプロと企業をつなぐ国際展示会「IPEC21」では本年度もデザイナーズ・ショーケースの出展者を募集いたします。IPEC21のデザイナーズ・ショーケースは、デザイナーの皆さんが普段から温めておられるデザイン提案やアイデアをインテリア関連企業とのコラボレーションによって具現化させ「IPEC21」の会場で提案・発表するものです。デザイナーズ・ショーケースは従来の展示会とは趣を変え、デザイナーが主役となる表現の場となっております。本年度は例年以上に規模も大きく、更に充実したものとなることが予想されます。また、審査委員にはデザイン評論家の柏木博氏、東京デザインセンター代表取締役の船曳鴻紅氏が決定しております。

詳細につきましては、ホームページをご覧ください。

(<http://www.ipec21.jp/2006/ds.html>) お申込はホームページよりお申込書をダウンロードし、(http://www.ipec21.jp/2006/ds_applicationform.pdf) 必要事項をご記入の上事務局までFAXにてお申込下さい。E-mailでも受け付けております。詳しくはホームページをご覧ください。



IPEC21-2006 インテリアのプロと企業をつなぐ国際展示会とセミナー

会期: 2006年11月22日[水]~25日[土] 10:00~18:00 (最終日は17時終了)
会場: 東京ビッグサイト西展示棟 西2ホール+アトリウム
事務局: TEL: 03-5261-5021 E-mail: ipec@delphi.co.jp URL: <http://www.ipec21.jp>
同時開催: JAPANTEX、東京国際家具見本市、
すまい・建築・都市の環境展ecobuild、東京国際木工機械展