

JIPAT

The Japan Interior Planners Association Tokyo

Information vol. 07

東京インテリアプランナー協会 東京都品川区東五反田 5-25-19 東京デザインセンター3F 〒141-0022
TEL. 03-3446-8860 FAX. 03-3446-1417 URL <http://www.jipat.gr.jp> email office@jipat.gr.jp

ショールームOPEN

荒川技研工業(株)

火星の大接近、異常気象、阪神優勝などなど大変なこの時期・・・当社は会社設立30年を迎えました。

気持ちをあらたにスタートするため、本社を早稲田から高田馬場へ、ショールームを表参道 LOUIS VUITTON のうら(ヨコではありません)に作り、10月1日オープンいたしました。2Fは新商品の展示、新しい使い方などの実験スペースと打ち合せ事務室。1Fをギャラリーとして、当社の開発品および

デザイナーの皆様の作品発表の場として使えるよう考えております。お近くにお越しの際は、ぜひお立ち寄りください。

本社

〒171-0033 豊島区高田 3-3-21
TEL03-3202-9177 FAX03-3202-9288

ショールーム

〒150-0001 渋谷区神宮前 5-7-12
TEL03-5744-8190 FAX03-5774-8191

住まう 桐の魅力展

(株)イシモク

健康 環境 安心をテーマに開発されたイシモクの桐建材、桐家具とサメジマコーポレーションの珪藻土のジョイントによる天然素材の正統派住環境を提案します。ぜひ、おこしください。

会場：表参道 新潟館ネスパス
渋谷区神宮前4-11-7

TEL 03-5771-7711

開催日：11月6日(木)～9日(日)
時間：午前10時30分～午後6時30分
(最終日は午後4時まで)



IPEC21 開催

<http://www.ipec21.jp/>

2003年10月22日～24日 10:00-17:30
ビッグサイト西1ホールおよびアトリウム
同時開催：A/E/C SYSTEM JAPAN

IPEC21 出展社 (JIPAT 賛助会員) 特集

F15

東リ株式会社

東リ株式会社では、「癒しのインテリア、東リからのご提案」をブーステーマに、医療・福祉空間への取組みをご覧ください。シーン別のプレゼンテーションと事例を、パネルと床材等実物で実感いただける様企画しております。F15ブースにて、お待ちしております。

F20

株式会社ランドスケープハウス

昨今、飛躍的に進化を続ける人工植物。当社では早くからプロ仕様の高級人工植物「プログリーン」として開発をおこなってきました。今回は「壁面緑化」を中心に、様々なアレンジを提案します。壁面を被うリアルなコケや多肉植物、着脱簡単なパネルタイプの商品など、全く新しいフェイクプランツの可能性に挑戦します。

S07

ロンシール工業株式会社

2003年、床材製品の低TVOC化を進めるロンシール。そのロンシールは機能性だけでなく今までの長尺床材に見られない新しい質感と表情を魅せるエルブルを発売。新意匠のエルブルは光を操り空間の演出に最適なパートナーになるでしょう。

P18

株式会社スミノエ

スミノエでは健康・環境・リサイクル・アメニティを基本理念とした物作りをしています。今回はホルムアルデヒド・タバコ臭・生活悪臭を吸着して分解する「トリプルフレッシュ加工」の各商品の中から、最新のグラフィックタイルカーペット、病院や介護施設向けのカーテンやタイルカーペットを提案いたします。

S06

株式会社エー・ジー・クルー

近年、様々な種類のガラスが開発され、建築デザインのニーズから、豊かな表現力を持ったガラスに注目が集まっています。この古くて新しい素材「ガラス」を、デザインの視点で見直しませんか。当社はドイツ直輸入のガラス原版をはじめ、各種デザインガラスを通じて、生活空間、ビジネス空間を演出する新鮮な提案をお届けします。

F03

みはし株式会社

創業以来、創業以来、みはしは快適空間づくりに幅広く活用できる様々な、優れた装飾建材を提案してきました。今回、みはしブースではモルディングの代名詞になった「サンメント」製品をはじめ、新しくラインナップした内外装対応の新製品「サンライトモール」等、高品質でリーズナブルな内外装装飾建材を豊富に集め展示紹介いたします。

P05

株式会社アイデック

アイデックでは「THONETのロングライフデザイン・曲木」をテーマに、曲木の代表格とも言える214(通称NO.14)と、ロッキングチェアの復刻版を展示いたします。クラシカルなイメージの強い曲木ですが、現代においてもなおその美しさ放ち、しかも軽量で耐久性に優れた曲木を再認識していただければ幸いです。

F02

株式会社イヨベ工芸社

「DESIGN CONTENTIUE」
留まることなく変化継続するデザインをコンセプトに、以前開発された、「COA COLLECTION」、「CORSO」を日建スペースデザインと共同で再開発。その製品を出品いたします。

S05 株式会社リラインス

”水”を想わせる鮮やかなスカイブルーのブースに透明感のある白、シャープなラインが魅力のホーロー製の洗面ボール”ALAPE/アラペ”と、見ているだけで質の高さが伝わってくるクロムメッキの美しい水栓金具”DORNBRACHT/ドンブラハ”を展示。リラインスが提案するリミテッドスペース洗面=限られた空間用の洗面にこの秋、新たに”ALAPE”が加わります。IPECにて発表します。

P04 天童木工

天童木工は2004年用の新製品を発表。「CLOVER」は野原に咲くクローバーをイメージしたスツール。中間色を使用してかわいらしさを出しています。サイズは大人用と子供用があり、スタッキングも可能です。「ECHO」はロビー用にデザインされたイス。緩やかなカーブが細かく連続し作り出す形態は繊細な美しさを作り上げ、スリットのある美しい曲面は透明感と、軽快感のある印象を与えます。

F06 日建スペースデザイン

日建スペースデザインは、今年も五感を刺激する体感空間をつくります。今年のテーマは『空気』です。改めて「空気のカタチ」を意識的に捉えることにより、空間を構成しました。日常とは少し違った感覚を体験できるかも知れません。

P10 チェルシーインターナショナル

チェルシーは、LARSENのテキスタイルを展示いたします。LARSENはテキスタイルの可能性をとことん追求した世界的に有名な、工芸作家というべきデザイナーです。世界の隅々まで旅した彼の生地には伝統と民俗性が織り込まれています。伝統と技術に合わせたデザインカのテキスタイルをご覧ください。

F12 リリカラ株式会社

内装材とあかりの提案 PART II
内装をデザインする上で、色・テクスチャ・マテリアル・パターンはそれぞれが重要な要素となり、更にそれらは照明の効果によってさまざまに変化し、色合い・表情に深い味わいのある雰囲気をかもし出します。リリカラは、自然の色に拘った独特のマットな質感を持つF&B塗料（英国製）と時を越えて愛されるウィリアムモリスの壁紙に照明の効果を加え、豊かでゆったりとした空間を提案します。協力「中島龍欄興照明デザイン研究室」

F11 AD CORE DEVISE INC.

米国3form社の新素材「Varia」の販売開始
[Varia]は、表面に様々な模様やテクスチャーを表現したPETTG（改質されたポリエチレンテレフアイトエチレングリコール）と呼ばれる高機能樹脂。強化ガラスの40倍の強度、抜群の加工性と自由度、環境に配慮されたリサイクル性（40%以上）ほか、会場ぜひお確かめ下さい。

D01 株式会社 大塚家具

和の住まい方であるく使い方を限定しない空間・可変空間が再認識されていることから、出展テーマを『家具化空間』とし、デザイナーと弊社のコラボレートによりTPOにあわせた〔組み立て・移動・ロックダウン・収納〕が出来、従来の物理的機能以上の情緒的・心理的機能の空間構成を想定した家具空間を提案します。

S02 ダントー株式会社 + 株式会社トミタ

デザイン・機能の両面から、生活空間を豊に演出するオリジナルタイルや工法を紹介。多彩なカラーと新形状が空間にリズムを与える「リブカラー」。北海道の自然から生まれた珪藻調湿・消臭セラミック「ブレセア」。生活文化としてのタイルを発信する「ディープラス・シリーズ」の新商品をご紹介します。（ダントー）
健康な環境”をテーマとしてIPECも今年で3回目の参加となりました。目まぐるしく変化する世の中、特に都会生活において“心の健康”を保つことは容易ではありません。人が好きな草花で部屋を飾るように、空間は素材、色、デザインによってまだまだ幾らでも居心地よく創り変えることが可能です。そんな気持ちで今回面白いブースをデザインしましたので是非お立ち寄り下さい。（トミタ）

P06 株式会社アサノ不燃木材

■ 植物資源の不燃文化を創る ■
「2003年日経BP技術賞 建設部門賞」を受賞した「不燃木材」。木材では日本初の国土交通大臣「不燃材料」認定を取得した、卓越した技術が評価されました。当社では「木材を100%活かす」をコンセプトに、植物資源の不燃文化の普及を目指して、不燃木材の他、不燃紙、不燃クロス等の開発を進めています。IPEC21では、これまでのスギの不燃木材に加え、新たにヒノキ・マツの不燃木材、不燃ふすま、不燃クロスを展示します。

F05 荒川技研工業株式会社

インテリアレール「アールクレール」に廻り縁兼用の埋め込みタイプレール「CRF」が登場します。このレールを壁にまわしておけば、居住者の方がご自分で簡単に絵画を吊ったり、棚を吊ったりすることが可能です。リビング・キッチン・廊下・・・あらゆる壁が思いのまま。この機会にインテリアレール「アールクレールの」機能をご確認下さい。

F30 株式会社 EM MAX

環境素材をデザイナーに提供する為に2003年5月に設立した会社です。『住まい。福祉。幼児の為に』をテーマに桐の床材、建材、プロダクト、進化する珪藻土（メルシーシリーズ）、それにアメリカンダグド社の商品を展示します。展示ブースで見て、触れて、それぞれの本物の良さを確かめてください。

2004年5月29日(予定) JIPAT設立10周年記念大会!

■ 編集後記

今回のインフォメーションはIPEC21-2003の開催に向けての特集号となっています。見所・展示のポイントやテーマを各社思い思いに語ってもらいました。ぜひ、各社のブースにお越しください。また、これを参考に、IPECをじっくり、しっかり、見ていただけたらと思います
(情報委員会 霜野、羽沢)